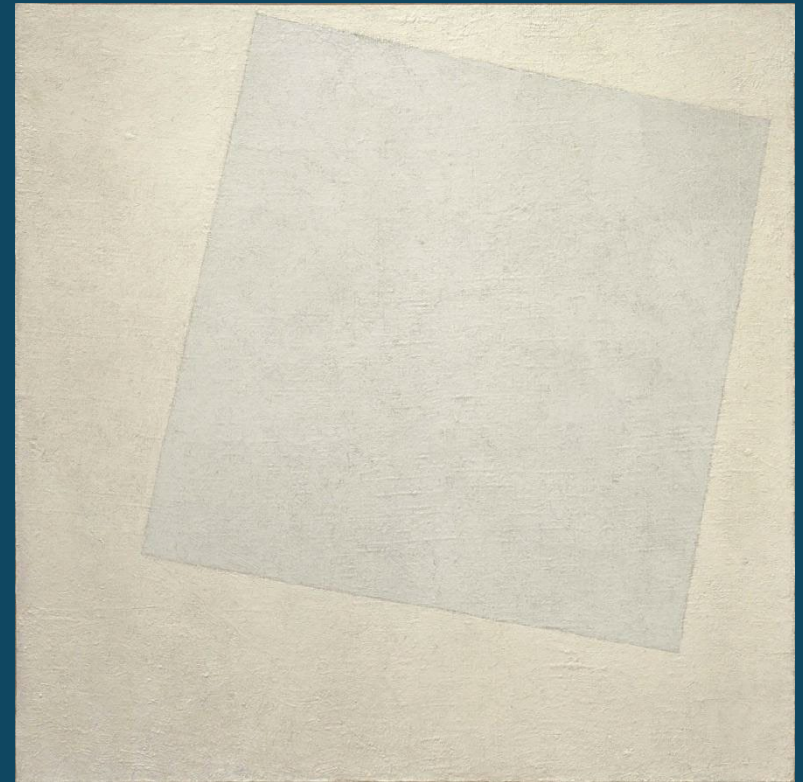


L'auge de la ultradreta: característiques i anàlisi de la darrera onada

En vista de l'auge de la ultradreta a escala mundial, aquest treball proposa analitzar aquesta ideologia partint de la hipòtesi que el seu discurs no està fonamentat en principis racionals, sinó que es basa en la manipulació emocional. En concret, l'estudi es centra en l'anàlisi dels discursos dels partits polítics d'Aliança Catalana i Vox.

D'una banda, el treball tracta els aspectes més teòrics de l'ascens de la dreta radical, com l'estreta vinculació que manté amb el feixisme històric, els perfils socioeconòmics als quals atrau més o les causes i conseqüències d'aquest fenomen. A més, es vincula el marc teòric amb l'àmbit del món digital, el qual és essencial per comprendre l'auge de la ultradreta en l'actualitat.

Paral·lelament, també s'indaga sobre la possibilitat d'una aliança internacional i la incompatibilitat entre la ultradreta i la concepció d'estat liberal, il·lustrada en el quadre "Blanc sobre blanc" de Kazimir Malevich. Finalment, es remarca la buidor d'aquesta ideologia, en el fons contradictòria, i s'elabora una estratègia per identificar-la i desdibuixar-la des de la mateixa democràcia.



"Blanc sobre blanc" de Kazimir Malevich

Ivet Cruz

Tutora: Mercè Carulla

Curs 2025-2026